

WIC 主日敬拜服事人员规范 (2026 版)

一、核心异象：异象引领，生命建造

敬拜服事并非单纯的音乐呈现，而是属灵祭坛的献祭。每一位服事者不仅是同工，更是教会异象的传递者。敬拜部坚持“灵命优先”的原则，期盼弟兄姊妹在服事中一同操练生命，彼此建立，成为合神心意的敬拜团队。

二、通用基本要求（适用于所有服事人员）

在 WIC 有稳定的主日聚会及委身的团契生活，愿意在服事中一同成长。若因工作或生活变动导致聚会受影响，可主动与敬拜部同工沟通，进入“属灵休整期”休息或调整。敬拜部会继续以关怀和祷告守望，待生活稳定后再安排服事。

三、各岗位服事建议及参与流程

1. 主领 (Worship Leader)

· 主领需具备传递主日信息的能力，以生命带领会众亲近神，而非单纯领唱。

· 前期预备：

· 恩赐分辨：需完成 WIC 主领专项培训，并通过 WIC 敬拜部组织的基础音准、节拍评估。

· 实习阶段：搭配成熟主领参与上台 Vocal 服事 3 次以上（其中至少包含 1 次带领祷告环节），在实际配搭中学习与成长。

· 心志确认：与敬拜部同工会谈印证，确认服事的方向与心志后，成为主领 Candidate。

· 专项指导：安排参与洗礼等特别聚会的服事，在诗歌编排逻辑与属灵导引方面接受进一步指导。

· 正式服事：

· 首次主领服事需由成熟主领、司琴或敬拜部同工一同配搭支持。

· 确认具备独立服事能力后，由长老或牧者一同守望、祝福，正式参与排班。

· 服事前一周建议与讲员或长老沟通，使诗歌流向与讲道信息彼此呼应。

2. 歌手 (Vocal)

· 前期预备：

· 恩赐分辨：对音准节奏有基本把握，并有一颗愿意学习的心。

· 实习阶段：以观摩或辅助身份参与排练或预演（如 1-2 次），在实际环境中熟悉敬拜的流程与配搭。

· 正式服事：

· 与敬拜部同工交通分享，确认服事动机与生命状态后，便可开始参与排班。

· 新人首次上台，建议由成熟主领或同工在旁配搭带领。

3. 乐手 (Instrumentalist)

· 前期預備:

· 恩賜分辨: 具备相应乐器演奏能力, 并认同团队事奉的理念, 愿意在配搭中一同成长。

· 实习阶段: 首次服事需由成熟乐器人员配搭带领, 在合奏中彼此磨合。

· 正式服事:

· 经敬拜部同工及资深同工共同评估后, 方可进入独立服事排班。

4. 外请服侍人員 (Guest)

· 外請香港聖經教會其他會堂 (上水堂、觀塘堂、沙田堂) 的敬拜服事人員需經由 WIC 敬拜部同工審核同意;

· 外請香港聖經教會之外的敬拜服事人員, 需由教會敬拜部執事審核, 并由支持長老同意, 方可排班;

· 主領在彩排前可主动为外请敬拜隊人員代禱, 以爱彼此遮盖、同心服事。

四、管理与守望机制

为平衡行政需要与属灵关怀, WIC 敬拜部采取以下守望方式:

· 关怀同行 (副执事): 负责新人及 Vocal/乐器人员的初步交通、资料收集与聚会情况了解, 帮助新人融入敬拜部大家庭。

· 引導同行 (执事): 负责主領 Candidate 的专业能力指导, 帮助他们在服事中更加成熟, 并与教會异象对齐。

· 生命守望 (長老/牧者): 负责主領正式服事前的生命交通与祝福, 為团队守望属灵方向。

WIC 敬拜部 啟
2026 年 4 月